

仙台フィルハーモニー
with **アキラ**さん

スペシャル・コンサート

in
一関

オープニング

クインテット・マジカル・オーヴァチュア

スペシャル **de** モーツァルト & ブラームス

アイネ・クライネ“タンゴ”ムジーク

トルコ行進曲

さよならをもう一度(ブラームス:交響曲第3番より)

オーケストラ **de** ラジオ体操

ラジオ体操第一

オーケストラ **de** クインテット (歌:宮川安利)

目はおこってる、ただいま考え中

真夜中の動物園、ゆうがたクインテット

オーケストラ **de** 日本のメロディ (歌:宮川安利)

シャボン玉

すばらしき交響的物語

風のオリヴァストロ

「雪のひとひら」

(ポール・ギャリコ“雪のひとひら”/朗読:宮川安利)

ファンタスティック! 白雪姫



歌と朗読
宮川 安利

指揮・ピアノ・プロデュース
宮川 彬良

©PACO



管弦楽 仙台フィルハーモニー管弦楽団

夏だ!アキラさんだ!
「クインテットの続き」へようこそ!

7/27

2025
sun

14:30 開演
(13:45開場)

アンコールはお約束...
大ブレイクしたあのサンバ!

全席指定

オトナ
チケット

¥3,000

子ども
チケット

3歳～高校生
¥1,500

3歳から
入場できます!

※年齢証明書(学生証・保険証など)を当日ご持参ください。

一関文化センター

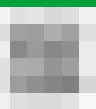
仙台フィル公式サイト

プレイガイド

インターネット

4月24日(木)
9:00発売

24h受付 座席選択可



ネット申込

電話受付

4月24日(木)9:00発売
TEL:0191-21-2121

窓口販売

4月24日(木)10:30～

4月23日(水)20:00発売

https://www.sendaiphil.jp/

24h受付

座席選択可

仙台フィル

検索

仙台フィルサービス

4月24日(木)10:00発売 TEL:022-225-3934

小原書店(一関市大東町)

4月24日(木)発売

お問合せ 仙台フィルサービス TEL:022-225-3934

一関文化センター TEL:0191-21-2121

[主催]公益社団法人日本オーケストラ連盟、公益財団法人仙台フィルハーモニー管弦楽団 [共催]NPO法人一関文化会識所

[助成]文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業(全国キャラバン))|独立行政法人日本芸術文化振興会 [後援]一関市、一関市教育委員会、岩手日日新聞社

SNOWFLAKE by Paul Gallico, Copyright © 1952 by Mathemata Anstalt, Read under the license by Mathemata Anstalt, c/o Ensemble Entertainment, California, through Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo



NHK 教育テレビ“クインテット”をご覧になって
音楽に興味を持った皆さん。お待たせしました。
音楽の楽しみ方“中級編”クインテットの続きであります。
仙台フィルの響きとともに、モーツァルト、ブラームスから、
クインテットの歌、さらに今回は朗読劇「雪のひとひら」と、
盛りだくさんでお楽しみいただきます。
さあ一緒に、想像力の無限の世界へ。

宮川彬良♥仙台フィルハーモニー管弦楽団

指揮・ピアノ・プロデュース 宮川 彬良 Conductor, Piano & Produce: MIYAGAWA Akira

作曲家／1961年東京都出身

劇団四季、東京ディズニーランドなどのショーの音楽で作曲家デビュー。その後数多くのミュージカル・舞台音楽を手掛ける。代表作に「身毒丸」(読売演劇大賞優秀スタッフ賞受賞)、「ミラクル」(東京芸術劇場ミュージカル月間優秀賞受賞)、「ハムレット」(読売演劇大賞優秀スタッフ賞受賞)、「天保十二年のシェイクスピア」(読売演劇大賞優秀スタッフ賞受賞)、「ONE MAN'S DREAM」「DOROTHY〜オズの魔法使い〜」など。また、ショーのために作曲した「マツケンサンバII」が大ブレイク、舞台音楽からヒット曲を送り出した。

NHK Eテレ「クインテット」BS2「どれみふぁわんダーランド」BSプレミアム「宮川彬良のショータイム」で音楽を担当し自身も出演。アニメ「星のカービィ」「宇宙戦艦ヤマト2199/2202」、NHK木曜時代劇「ちかえもん」連続テレビ小説「ひよっこ」特集ドラマ「アイドル」の音楽、「第68回紅白歌合戦」のオープニングテーマ、オーケストラ曲「風のオリヴァストロ」「シンフォニック・マンボ、No.5」など活動は幅広い。また『コンサートはショーである』を信条に各地で精力的に演奏活動を行っている。

2022年 エッセイ集「アキラさん」は音楽を楽しむ天才(NHK出版)を上梓。

歌と朗読 宮川 安利

Song and Reading: MIYAKAWA Ari

桐朋学園芸術短期大学演劇科を卒業し、流山児事務所へ所属後は、渡米しアルビンエイリーダンス学校を経てマリーマウントマンハッタン大学演劇科で学ぶ。ニューヨーク滞在中はファイナス・ジャング氏のバレエクラスのデモンストレーションダンサーを務めた。主な出演作品に、ミュージカル「うたかたのオペラ」(演出:KAZOO)、舞台「オンディーヌ」(演出:星田良子)、明治座創業150周年記念 舞台「赤ひげ」(演出:石丸さち子)、舞台「リア王の悲劇」(演出:藤田俊太郎)など。2025年6月公演「Shake&Spear!!Stage宮川彬良×木村龍之介「ナツユメ」」(@KAAT神奈川芸術劇場)主演。スタジオオーデューボン所属。

管弦楽 仙台フィルハーモニー管弦楽団

Orchestra: Sendai Philharmonic Orchestra

1973年に「宮城フィルハーモニー管弦楽団」として誕生。これまでに芥川い寸志音楽総監督、外山雄三音楽監督、バスカル・ヴェロおよび飯守泰次郎常任指揮者らのもとアンサンブルに磨きをかけてきた。創立50周年を迎えた2023年度より高関健が常任指揮者に、太田弦が指揮者に就任している。

2011年3月の東日本大震災による影響で、数ヶ月にわたり演奏活動を中止せざるを得ない状況となったが、「音楽の力による復興センター・東北」と協力し音楽を被災者のもとに届ける活動を行った。現在、日立システムズホール仙台コンサートホールでの定期演奏会のほか、「仙台国際音楽コンクール」「仙台クラシックフェスティバル(せんくら)」でも広く市民に親しまれ、「杜の都」の音楽文化における中心的役割を担っている。

アキラさんに聞いてみよう!



「何でも質問箱」受付中!



仙台フィル
公式サイトから
ご参加ください!

<https://www.sendaiphil.jp/250727>

アキラさんと仙台フィルに、何でも質問しちゃいましょう!コンサートのその場で、アキラさんが答えてくれますよ。
素敵な質問をしてくださったご来場の方から抽選で、アキラさん直筆サイン色紙をプレゼント!

※音楽の質問? 演奏家になったきっかけ?
好きな食べ物?...など、気軽に送ってください。

※「何でも質問箱」は、コンサート来場者が参加できる特別なコーナーです。チケットお申し込みとともにご参加ください。
※プライベートに関わる事柄等、どうしても答えられないコトもあります...ご了承下さいませようお願いいたします。
※コンサート当日にお答えしきれない場合、一部質問は後日公式サイトでお答えする予定です。ご了承ください。

※演奏中の客席への入退場はお断りいたします。 ※やむを得ない事情により出演者・曲目等が変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。
※当日は駐車場の混雑が予想されます。時間に余裕をみて、近隣の市営・民間駐車場もご利用ください。 ※本公演は3才未満のお子様はご入場できません。

告知! サマーフェスティバル2025
仙台フィルハーモニーwithアキラさん
スペシャルコンサート 仙台公演

7/26 (土) 15:00開演
仙台銀行ホール イズミティ21 大ホール

一関公演の楽しさを仙台でサキドリ!「クインテットの続き」は無限デス! / ※一関と同内容の公演です

仙台フィル
公式サイト 4/18(金)20時発売
(ネット申込)

仙台フィル
サービス 4/21(月)10時発売
(電話申込)

プレイガイド 4/19(土)発売 チケットぴあ、藤崎

オトナチケット ¥3,500

コドモチケット ¥2,000
(5歳~高校生)

秋の注目公演! 山田和樹×仙台フィルVol.8
「凱旋」

11/15 (土) 15:00開演
東京エレクトロンホール宮城

仙台フィル
公式サイト 6/13(金)20時発売
(ネット申込)

仙台フィル
サービス 6/16(月)10時発売
(電話申込)

※詳細は追って公式サイト・チラシ等で発表いたします
※未就学児は入場できません

指揮: 山田和樹
ストラヴィンスキー
「火の鳥」組曲(1919年版)
「ペトルーシュカ」組曲(1947年版)
「春の祭典」バレエ音楽