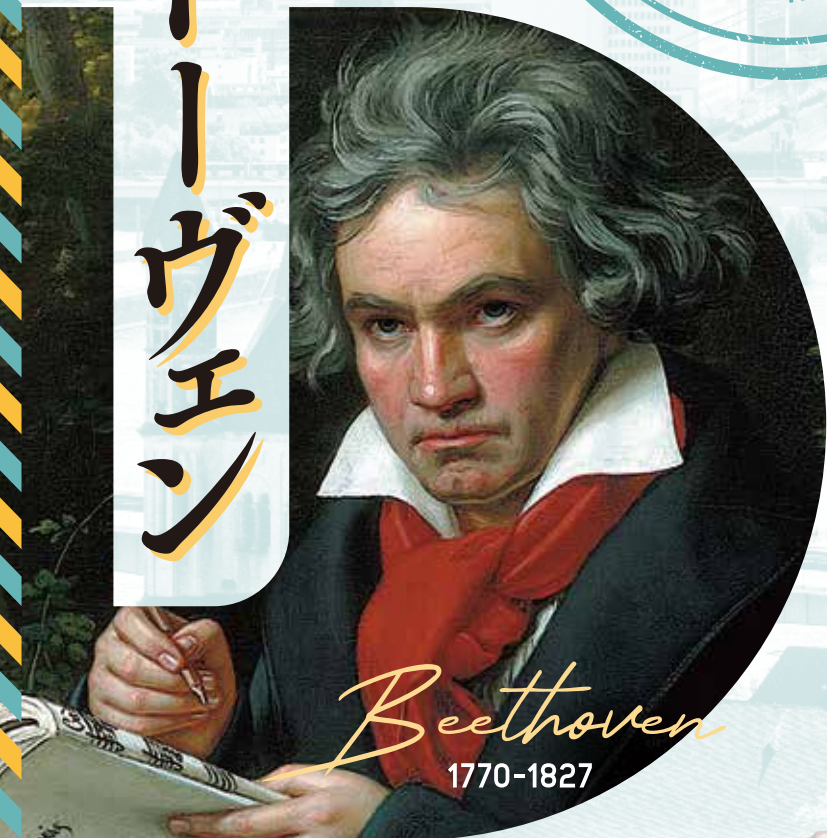


仙台フィル  
水曜午後2時  
開演の新シリーズ!



ベートーヴェン

第1回



交響曲第6番 「田園」

交響曲第5番 「運命」

指揮 高関 健

仙台フィル常任指揮者



©K.Miura

2024 4/10 水 14:00 開演  
13:15 開場

会場 日立システムズホール仙台 コンサートホール

詳しくは裏面へ

全席指定 4回セット券 14,000円 1回券 4,500円

仙台フィルサービス

2024/1/22 10:00~ 発売

受付: 平日 10:00~18:00

TEL:022-225-3934

仙台フィル公式サイト

2024/1/19 20:00~ 発売

24h 受付・  
座席選択可

https://www.sendaiphil.jp/

プレイガイド

2024/1/20 発売

◎:インターネット販売のみ  
また、1回券のみの取扱い

藤崎 / ◎チケットぴあ / ◎ローソンチケット /  
◎イープラス

小さなお子様がいいらっしゃる方へ

託児サービスが  
あります! 2歳児以上

ご希望の方は、お電話・メールで申し込み下さい(先着順)。

申込み・お問い合わせ

子育て支援アシスト・  
エフワン

TEL:080-1852-8181  
mail:nrk16868@nifty.com

ご利用料金

子ども1人 500円

※受付:2024/1/20(土)10:00~  
演奏会の2週間前まで



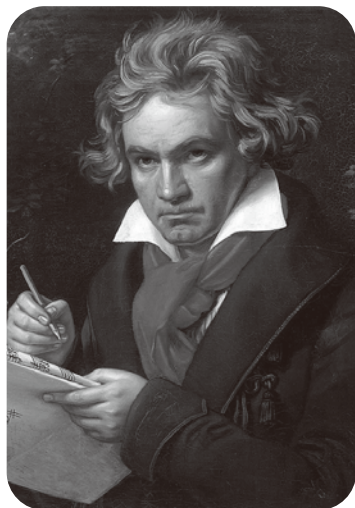
# 名曲トラベル

Sendai Philharmonic Masterpiece Travel

第1回

たかせけん

苦勞が多い人生ほど、  
多くのことを語れるのだ!



## ベートーヴェン

Ludwig van Beethoven



©BNP

苦勞の人、ベートーヴェン。父からその才能を充てにされ、「音楽を嫌悪するほど」の厳しい教育を受けて音楽家となる。二十代には名声を上げていくも致命的となる難聴が彼を苦しめた。

三十代のベートーヴェン、絶望の中で『死から私を引き留めたものはただ「芸術」である。』の言葉通り、自身の音楽への強い情熱をもってその苦悩を乗り越える。四十代には全聾となるものの作曲活動へ自らを投じ、数々の名作を生み出し続けた。

人は苦勞が多ければ多いほど多くのことを語ることができる。

経験を積み重ねるほど、多くの発想を生むことができる。

傑作「運命」「田園」は三十代の作品。

苦悩を乗り越え、情熱からあふれ出す強い想いと新しい発想が埋め込まれた作品。

ベートーヴェンの世界へと旅立とう。

指揮 高関 健 (仙台フィル常任指揮者)

Conductor : TAKASEKi Ken

国内主要オーケストラで重職を歴任し、現在仙台フィル常任指揮者、東京シティ・フィル常任指揮者、富士山静岡交響楽団首席指揮者。サンクトペテルブルグ・フィル定期演奏会など海外への客演も多く、世界的ソリストや作曲家、特にマルタ・アルゲリッチからは3回の共演を通じて絶大な信頼を得る、緻密なスコア分析からスケールの大きな音楽を作り出す名匠。

新国立劇場での團伊玖磨「夕鶴」、ストラヴィンスキー「夜鳴きうぐいす」、チャイコフスキー「イオランタ」、2019年にはウラジオストクとサンクトペテルブルグでも「夕鶴」を指揮するなど、オペラでも高評を得る。

第4回渡邊暁雄音楽基金音楽賞、第10回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第50回サントリー音楽賞受賞。

X(旧Twitter) : @KenTakaseki



©K.Miura

今だけのお得なセット券!!

※第1回目終演後、セット券販売を終了します。

4回セット券 好評発売中!

名曲トラベルシリーズの第1回～第4回までのチケットをまとめてご購入いただけます。

チケット料金

14,000円 4,000円お得!

お申し込み

仙台フィル公式サイト / 仙台フィルサービス / 藤崎

※チケットぴあ、ローソンチケット、イープラスでの取り扱いはございません。

第2回 2024/6/26(水)

モーツァルト

アイネ・クライネ・ナハトムジークほか

第3回 2024/12/18(水)

チャイコフスキー

白鳥の湖、くるみ割り人形ほか

第4回 2025/3/05(水)

シューベルト

ピアノ五重奏曲「ます」ほか



お申し込みはこちら

※開演(演奏)中の客席への入退場は一切お断りいたします。※やむを得ない事情により出演者・曲目等が変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

※近隣の駐車場には限りがございますので、ご来場の際には、地下鉄やバス等の公共交通機関をご利用ください。