

SENDAI PHILHARMONIC ORCHESTRA

仙台フィル
定期演奏会

The
372nd

優勝者
2022年
ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクール

ピアノ
イム・ユンチャン

Yunchan Lim
Piano

©Ralph Lauer

指揮
高関健

仙台フィル
常任指揮者

Takaseki Ken
Conductor

©K.Miura

ピアノヴィルトゥオーゾとの出会い 第1弾

ブルックナー 最後のシンフォニー

2024

5/24 FRI 19:00
開演
18:15
開場

25 SAT 15:00
開演
14:15
開場

ショパン

ピアノ協奏曲第2番

Chopin: Piano Concerto No.2

ブルックナー 生誕200年

交響曲第9番〈原典版〉

Bruckner: Symphony No.9

会場 日立システムズホール仙台 コンサートホール

全席指定

S席

¥5,100 [¥2,000]

A席

¥4,600 [¥1,500]

Z席

¥2,000

※括弧内はユース料金。演奏会当日25歳未満の方が対象 ※未就学児のご入場はできません。

仙台フィル公式サイト

2/20(火) 20:00発売 <https://www.sendaiphil.jp/>

仙台フィル

検索

24h受付

座席選択可

仙台フィルサービス

2/21(水) 10:00発売 TEL:022-225-3934 (受付 平日10:00~18:00)

プレイガイド

2/21(水) 10:00発売 チケットぴあ(◎)、ローソンチケット(◎)、イープラス(◎)、藤崎(*) ※(◎):インターネットでの販売のみ。*(*) :ユースチケットの取り扱いはありません。

主催:公益財団法人 仙台フィルハーモニー管弦楽団 協賛:東北電力株式会社

後援:宮城県、仙台市、宮城県教育委員会、仙台市教育委員会、仙台商工会議所、河北新報社、仙台放送局

TBC東北放送、仙台放送、三軒テレビ、khb 東日本放送、Date fm

SENDAI
PHILHARMONIC
ORCHESTRA

このコンサートは、東北電力が協賛しています。

ピアノ・ヴィルトゥオーゾとの出会い **第1弾**

仙台フィル
定期演奏会 *The* **372nd**

ブルックナー 最後のシンフォニー

2024-25シーズンは、2022年ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクールの優勝者、2004年生まれのイム・ユンチャンを独奏に迎え、ショパンの名協奏曲からスタート。世界中から注目される若き天才をシーズンの初めに聴けるのは、なんて幸せだろう。生誕200年を迎えるブルックナーの遺作は、宗教的感懐の結晶。雄大な自然に包まれ圧倒される気持ちで、高関健の堅実な棒さばきに身をゆだねよう。音が消えた瞬間、心の中で何かが動いたことに気づくだろう。

作曲家 吉川 和夫

指揮 **高関 健** 仙台フィル常任指揮者 *Conductor: TAKASEKI Ken*



©K.Miura

サンクトペテルブルグ・フィル定期演奏会で聴衆や楽員から大絶賛を受けるなど海外への客演も多く、世界的ソリストや作曲家からも絶大な信頼を得る、緻密なスコア分析からスケールの大きな音楽を作り出す名匠。新国立劇場での團伊玖磨「夕鶴」、ストラヴィンスキー「夜鳴きうぐいす」、チャイコフスキー「イオランタ」、ウラジオストクとサンクトペテルブルグでの「夕鶴」等オペラでも作品の魅力を存分に伝え高い評価を得ている。国内主要オーケストラで重職を歴任し、現在仙台フィル常任指揮者、東京シティ・フィル常任指揮者、富士山静岡交響楽団首席指揮者。NHK等の番組にも定期的に出演するなど幅広い活躍を続けている。1977年カラヤン指揮者コンクールジャパン、1984年ハンス・スワロフスキー国際指揮者コンクール優勝。第4回渡邊暁雄音楽基金音楽賞、第10回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第50回サントリー音楽賞受賞。X(旧Twitter)/KenTakaseki

ピアノ **イム・ユンチャン** 2022年ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクール 優勝者 *Piano: Yunchan Lim*



©Lisa-Marie Mazzucco

2022年第16回ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクールにおいて、史上最年少(18歳)でゴールド・メダルを受賞、併せて聴衆賞、最優秀新曲演奏賞を受賞。その演奏は世界中の聴衆を驚嘆させ、わずか18歳で国際的スターダムに駆け上がった。決勝で演奏したラフマニノフのピアノ協奏曲第3番の演奏動画はYouTubeを介し世界中で1000万回以上も視聴され、アップされた同曲の中で最も多い視聴回数を誇る。韓国の始興市生まれ。7歳でピアノを始め、翌年にソウル・アーツ・センターの音楽アカデミーに入学。13歳で韓国芸術英才教育院のオーディションに合格。翌年2018年、クリーブランド国際ピアノコンクールで2位及びショパン特別賞を受賞。同年のクーバー国際コンクールでは最年少の参加者として注目を集め、3位と聴衆賞を獲得。2019年には最年少の15歳で韓国のユン・イサン国際コンクールで優勝及び二つの特別賞を受賞。現在はニューイングランド音楽院で学んでいる。

Information

2024年 **6月21日(金)** 19:00開演(18:15開場)
22日(土) 15:00開演(14:15開場)

指揮：太田 弦
◆コダーイ：ガランタ舞曲
◆コダーイ：ハンガリー民謡「くじゃく」による変奏曲
◆ショスタコーヴィチ：交響曲第5番 二短調 作品47「革命」

2024年 **7月19日(金)** 19:00開演(18:15開場)
20日(土) 15:00開演(14:15開場)

指揮：広上 淳一
ピアノ：アレクサンドラ・ドヴガン
◆尾高惇忠：音の旅(オーケストラ版)より
◆モーツァルト：ピアノ協奏曲第20番 二短調 K.466
◆マーラー：交響曲第1番 二長調「巨人」

小・中・高校生の皆様をご招待! 「U-18チケット」

小学生から高校生までの子どもたちを仙台フィルの主催公演にご招待いたします。
お申し込みは、右記のQRコードより仙台フィル公式サイトへアクセスの上、ご確認ください。

ご招待対象 小学生～高校生 ※定員 先着25名

応募〆切 5月15日(水)

お問い合わせ 仙台フィルサービス TEL:022-225-3934

協賛 東北電力株式会社
アイリスオーヤマ株式会社

詳しくは
こちら



※後日チケットをお送りいたします。定員に達し次第、締め切りとさせていただきます。

※開演(演奏)中の客席への入退場は一切お断りいたします。※やむを得ない事情により出演者・曲目等が変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。※近隣の駐車場には限りがございますので、ご来場の際は、地下鉄やバス等の公共交通機関をご利用ください。

SENDAI
PHILHARMONIC
ORCHESTRA