2023 年 12 月 19 日
報道関係者各位　　公益財団法人仙台フィルハーモニー管弦楽団
プレスリリース

「エンターテインメント定期」シリーズ

２０２４年度作品ラインナップ発表！

公益財団法人仙台フィルハーモニー管弦楽団（宮城県仙台市、理事長：高橋宏明、以下「仙台フィル」）は 2024 年度の新シリーズの一つである「エンターテインメント定期」について取り上げるアニメーション作品のラインアップを発表させていただきます。

バンダイナムコグループの IP 創出企業である株式会社バンダイナムコフィルムワークス(東京都杉並区、代表取締役社長：浅沼誠)、バンダイナムコミュージックライブ（東京都渋谷区、代表取締役社長：垰義孝)、バンダイナムコピクチャーズ（東京都杉並区、代表取締役社長：佐藤弘幸）がエンターテインメントパートナーとして協力しております。

■エンターテインメント定期とは？

日本初！いや世界初？アニメーションなどの音楽に特化した定期がスタート！

バンダイナムコグループの協力のもと、クラシックのジャンルを超えたオーケストラの持つ新たな可能性を伝えるべく、世界的にも評価の高い日本のアニメーションを中心としたジャンルの「音楽」にスポットを当て、仙台から世界へと発信いたします。
また、各アニメーションなどの音楽に集中して楽しんでいただき、その音楽のすばらしさを生演奏にて感じていただくことを目的としています。
仙台市市民文化事業団の共催で仙台銀行ホール イズミティ２１のリニューアルオープン公演となります。

■**2024 年度ラインナップ作品！**　会場：仙台銀行ホール イズミティ 21（宮城県仙台市）

第 1 回【2024 年 5 月 4 日（土・祝）】…『コードギアス 反逆のルルーシュ』シリーズ

作曲：中川幸太郎、黒石ひとみ

(C)SUNRISE/PROJECT L-GEASS Character Design (C)2006-2017 CLAMP・ST

「コードギアスシリーズ」　※作品紹介

2006 年 10 月から 2007 年 3 月まで、最初の TV シリーズ『コードギアス 反逆のルルーシュ』が放送。予想を裏切り続ける展開と、作り込まれた世界設定によって話題を呼び、続編となる『コードギアス 反逆のルルーシュ R2』は、全国放送へと拡大され、2008 年 4 月から 9 月まで放送。その衝撃のラストは大きな反響を呼びました。

2009 年からは、新たに劇場上映作品である『コードギアス 亡国のアキト』が全 5 章で展開スタート。『コードギアス 漆黒の蓮夜』や『コードギアス 双貌のオズ』をはじめとするコミカライズも展開し、ミュージカル、オーケストラコンサート、展示会、ゲーム、フィギュアといった多彩なメディアミックスが行われてきました。

さらに、2017 年 10 月 21 日からは劇場総集編三部作を公開。2019 年には続編となる完全新作劇場版『コードギアス 復活のルルーシュ』が公開されました。そして新作アニメーション「コードギアス 奪還のロゼ」が 2024 年 5 月より全 4 幕にて上映開始となります。誕生から 17 年を経てもなお多くの人に支持される人気アニメ作品です。

第２回【８月 10 日（土)】…『機動戦士Ｚガンダム』『機動戦士ガンダム 逆襲のシャア』

作曲：三枝成彰

© 創通・サンライズ

『機動戦士Ｚガンダム』※作品紹介

『機動戦士ガンダム』から６年後の 1985 年に制作された、シリーズ第２弾。作品世界が継承され、一年戦争終結から７年後の世界、宇宙世紀 0087 年を舞台に、ガンダム Mk-Ⅱを奪取したカミーユ・ビダンがエゥーゴとティターンズの抗争に身を投じていく姿が描かれています。また、2005 年には当時の映像を生かしつつ、オリジナルカットなどを盛り込んだ劇場三部作が制作・公開され人気を博しました。

© 創通・サンライズ

『機動戦士ガンダム 逆襲のシャア』※作品紹介

「機動戦士ガンダム」シリーズの劇場版第４作。それぞれの正義のため、アムロとシャアは最後の決戦へ。ガンダム年代記の節目となった記念碑的作品です。
初代シリーズの主人公アムロとライバルのシャアがまたも物語の中心となり、初期ガンダムの完結編的な作品となりました。アムロの乗る νガンダム、シャアの専用機として作られたサザビーなど新型モビルスーツが入り乱れるアニメーションによる戦闘シーンのほか、スペースコロニーを CG で作成するなど新たな試みも映像制作に取り入れた。地球と植民コロニーをめぐる複雑な物語と多くの登場人物を描き切りました。

※本公演ではアニメーションなどの映像演出はございません。
※未就学児入場不可

第３回【2025 年３月 20 日（木・祝)】…「アイカツ！シリーズ」
編曲：穴沢弘慶

©BNP/BANDAI, DENTSU, TV TOKYO
©BNP/BANDAI, DENTSU, TV TOKYO, BNArts
©BNP/AIKATSU 10TH STORY

「アイカツ！シリーズ」※作品紹介

2012 年にテレビ放送がはじまった、トップアイドルを目指してアイドル活動(＝アイカツ！)に励む少女たちを描いた「アイカツ！シリーズ」は、これまでに『アイカツ！』『アイカツスターズ！』『アイカツフレンズ！』『アイカツオンパレード！』『アイカツプラネット！』とシリーズ展開を行い、テレビ番組を中心に、データカードダス、玩具、アパレル、雑貨、ライブ公演などクロスメディアで発信し人気を博しています。

2023年には「アイカツ！シリーズ」10周年を記念して、『アイカツ！　10th STORY　～未来へのSTARWAY～』が全国で劇場公開され好評を博しました。その後も公式YouTubeチャンネル「アイカツ！チャンネル」の開設やイベントの開催など広く展開が続いています。

「アイカツ！シリーズ」ポータルサイト
https://www.aikatsu.net/portal/
「アイカツ！シリーズ」YouTube　アイカツ！チャンネル
https://www.youtube.com/@aikatsu_channel

※本公演ではアニメーションなどの映像演出はございません。
※未就学児入場不可

■名曲トラベル第０回×エンターテインメント定期第０回合同公演】（チケット発売中）

特別演奏会
名曲トラベル第０回×エンターテインメント定期第０回
『クラシカロイド』コンサート
～仙台フィル進時代の前夜祭～

[開催日時]
2024/3/20(水・祝) 14:00 開場 / 15:00 開演
[会場]
日立システムズホール仙台 コンサートホール(宮城県仙台市)

“クラシック・ミヂカニスルンダー”としてアニメ『クラシカロイド』が仙台フィルと
フレンドシップコラボレーション！
名曲とエンターテインメントを掛け合わせたアニメーション作品である『クラシカロイド』のコンサートを開催いたします。

©BNP/NHK・NEP

※本公演ではアニメーションなどの映像演出はございません。
※未就学児入場不可

2024 年 3 月 20 日（水・祝）日立システムズホール仙台にて、本コラボレーションの記念および、仙台

フィルが 2024 年度に新規にスタートさせる演奏会、「エンターテインメント定期」シリーズと「名曲トラベル」シリーズ合同の第 0 回公演として『クラシカロイド』コンサートを開催することとなりました！

[出演者]
指揮：高関 健　ピアノ：太田 糸音　ゲスト：EHAMIC（ムジークプロデューサー）
ソプラノ：宮地 江奈　バリトン：又吉 秀樹
チェロソロ：三宅 進　オーボエソロ：西沢 澄博　管弦楽：仙台フィルハーモニー管弦楽団

[公演情報・チケット情報]
https://www.sendaiphil.jp/em_0/

＜クラシカロイド＞

©BNP/NHK・NEP

©BNP/NHK・NEP

『クラシカロイド』は 2016 年 10 月および 2017 年 10 月から各半年間、NHK E テレにて放送された、「ベートーヴェン、モーツァルト、ショパン、リスト、シューベルト、バッハ、チャイコフスキー、バダジェフスカが現代に存在したら」をテーマに様々な要素を組み合わせたオリジナルアニメーション作品。第 2 シリーズではワーグナーとドヴォルザークも登場。作品を楽しみながら作曲家とクラシック音楽を身近に感じられるコメディ。
有名クラシック楽曲を現代風にアレンジした“ムジーク”というクラシック音楽への新たなアプローチを確立 。世界で誰もが知っている名曲を、布袋寅泰、tofubeats、浅倉大介、EHAMIC、つんく♂、千聖、蔦谷好位置など“ムジークプロデューサー“がボーカル 、ロック、ダンスミュージック、ボカロ楽曲 など様々な姿で再創造。視聴者にとっては様々な音楽ジャンルの“本物のサウンド”に触れつつ、キャラクターとしての親しみやすさによって、どの作曲家が作った曲なのかを知るきっかけとなった。
アニメーション制作は、ＴＶアニメ『銀魂』、「アイカツ！シリーズ」、『ケロロ軍曹』などのバンダイナムコピクチャーズが手掛けている。

・公演概要ホームページ URL

https://www.sendaiphil.jp/em_0/

主催：公益財団法人仙台フィルハーモニー管弦楽団

エンターテインメントパートナー：バンダイナムコフィルムワークス、バンダイナムコピクチャーズ、バンダイナムコミュージックライブ

共催：公益財団法人仙台市市民文化事業団