

コーブランド: 市民のためのファンファーレ

外山雄三: 交響的「石川」

ビゼー: 「アルルの女」組曲より

前奏曲、アダージェット、メヌエット、ファランドール

R.シュトラウス:

# アルプス交響曲

山々を超える熱い絆

仙台フィルハーモニー管弦楽団  
音楽監督 故外山雄三

オーケストラ・アンサンブル金沢  
永久名誉音楽監督  
故岩城宏之

仙台フィル × オーケストラ・アンサンブル金沢 with 山田和樹

# Friendship

フレンドシップ コンサート

# 2023.12/19 Concert



19:00開演  
[18:00開場]

東京エレクトロンホール宮城

©KY approved

[全席指定] S席: ¥7,000 (¥5,000) A席: ¥5,000 (¥3,000) B席: ¥4,000 (¥2,000) ※括弧内コース料金。演奏会当日25歳未満の方が対象

お申し込み・お問い合わせ

仙台フィル公式サイト <https://www.sendaiphil.jp/> 仙台フィル 検索  
9/5(火) 20:00発売 24h受付 座席選択可

仙台フィルサービス TEL:022-225-3934  
9/6(水) 10:00発売 (受付時間 平日10:00~18:00)

プレイガイド | 9/6(水) 発売 | チケットぴあ(◎)、ローソンチケット(◎)、イープラス(◎)、藤崎(\*)、仙台三越(\*)、宮城県文化振興財団  
※(◎):インターネットでの販売のみ ※(\*):ユースチケットの取り扱いはありません ※未就学児のご入場はできません。

主催:公益財団法人 仙台フィルハーモニー管弦楽団 共催:公益財団法人 宮城県文化振興財団、宮城テレビ株式会社 協賛:東北電力株式会社、アイリスオーヤマ株式会社

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業(創造団体支援)) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

後援:宮城県、仙台市、宮城県教育委員会、仙台市教育委員会、仙台商工会議所、河北新報社、TDC東北放送、仙台放送、Khb 東日本放送、Date fm

このコンサートは、東北電力、アイリスオーヤマが協賛しています。

# フレンドシップコンサート

オーケストラ・アンサンブル金沢(以下OEK)の初代音楽監督であった故岩城宏之氏。  
そして宮城フィルから名称変更した仙台フィルを飛躍的に進化させた故外山雄三音楽監督。

わが国を代表する二人の音楽家が育てた2つのオーケストラは  
2002年を皮切りに合同演奏会を重ね互いの友情を深めていった。

東日本大震災から間もない2011年4月18日、  
演奏をする場を失っていた仙台フィルに、いち早く手を差し伸べてくれたOEK、  
そのぬくもりは万雷の拍手と声援に代わり、先の見えぬ復興への道のりを歩み出す大きな糧となった。  
それから10年(2021年)、開館20周年を迎えた石川県立音楽堂に私たちは再びOEKと共に立つことができた。  
そして本年、仙台フィル創立50周年の節目に両楽団でミュージック・パートナーを務めた  
山田和樹氏の指揮のもと、共に壮大なる調べを鳴り響かせる。

故 外山雄三

ISHIKAWA  
Kanazawa

MIYAGI  
Sendai

故 岩城宏之



## 仙台フィルハーモニー管弦楽団

Sendai Philharmonic Orchestra

1973年創立。東日本大震災では数ヶ月間活動の中止を余儀なくされたが、音楽を被災者のもとに届ける活動を続け、大きな反響を呼んだ。主催公演、小中学校訪問など活動は年間100回を超える。今年度より、常任指揮者に高関健、指揮者に太田弦が就任。2023年、創立50周年を迎えた。

## オーケストラ・アンサンブル金沢

Orchestra Ensemble Kanazawa

1988年、岩城宏之が創設音楽監督を務め、石川県と金沢市が設立した国内外奏者40名からなる日本最初のプロの室内オーケストラ。石川県立音楽堂を本拠地とし、年間約100公演を行う。2007年より11年間井上道義が音楽監督を務め、2018年9月よりマルク・ミンコフスキが芸術監督を務める。22年9月より広上淳一がアーティストリック・リーダーを務める。

## 指揮：山田和樹

Conductor: YAMADA Kazuki

©Benjamin Ealovega

2009年第51回ブザンソン国際指揮者コンクールで優勝。その後、BBC交響楽団を指揮して欧州デビュー。2012年～2018年スイス・ロマンツ管の首席客演指揮者、16/17シーズンからモンテカルロ・フィルの芸術監督兼音楽監督、2023年4月からバーミンガム市響の首席指揮者兼アーティストリックアドバイザーに就任。日本では、

読売日響の首席客演指揮者、東京混声合唱団音楽監督兼理事長、横浜シフォニエッタの音楽監督としても活動している。これまでに、ドレスデン国立歌劇場管、フィルハーモニア管、ベルリン放送響、チェコ・フィルなど各地の主要オーケストラでの客演を重ねている。東京藝術大学指揮科で小林研一郎・松尾葉子の両氏に師事。

※開演(演奏)中の客席への入退場は一切お断りいたします。※近隣の駐車場には限りがございますので、ご来場の際には地下鉄やバスなどの公共交通機関をご利用ください。  
※やむを得ない事情により出演者・曲目等が変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。



精米したてのごはんをそのまま「パックごはん」に。



精米・炊飯・パックを一貫生産! だからおいしい!

精米

炊飯

パック

お米のうまさ引き出す「低温製法米」を使用

インターネットでも  
お求めいただけます  
アイリスプラザ  
検索  
0120-975-408  
9:00~12:00/13:00~17:00  
(土・日・前日は休み)

アイリスオーヤマ株式会社

〒980-8510  
仙台市青葉区五橋2丁目12番1号  
http://www.irisohyama.co.jp